

“Vargas Llosa, su otra gran pasión”, de Pedro Cateriano

Hernán Marcelo Puelles Cárdenas

Universidad Jaime Bausate y Meza

ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-8754-4970>

Recibido: 05/11/2025 | Aceptado: 20/11/2025

RESUMEN

Pedro Cateriano, quien fue parte del entorno de Mario Vargas Llosa, ofrece un testimonio cercano de la lucha del escritor contra el autoritarismo y su defensa de la democracia y las libertades individuales en el Perú y el mundo. El texto revela momentos claves de la vida del escritor en su tránsito por el socialismo y el comunismo, hasta consolidar su pensamiento liberal. Es un homenaje a la faceta política y al compromiso social del Premio Nobel de Literatura 2010.

Palabras clave: *democracia, derechos, libertad, pasión, política.*

“Vargas Llosa, his other great passion”, by Pedro Cateriano

ABSTRAC

Pedro Cateriano, who was part of Mario Vargas Llosa's entourage, offers a close account of the writer's struggle against authoritarianism and his defense of democracy and individual freedoms in Peru and around the world. The text reveals key moments in the writer's life as he transitioned through socialism and communism, ultimately consolidating his liberal thinking. It is a tribute to the political and social commitment of the 2010 Nobel Prize winner in Literature.

Keywords: *democracy, rights, freedom, passion, politics.*

“Vargas Llosa, su otra gran pasión” (2025), escrita por Pedro Cateriano y publicada por la editorial Planeta, busca acercarnos al pensamiento del Premio Nobel de Literatura 2010. Por pasión se entiende a esa fuerte inclinación hacia una actividad que una persona encuentra importante, que ama, en la que invierte tiempo y energía, y que forma parte de su identidad (Vallerand, 2015). Teniendo en cuenta este enunciado, nos introducimos en la lectura de este libro descu-

briendo que Vargas Llosa, además de haberse entregado a la literatura, tuvo a la política como su otra gran pasión.

Contrariamente a lo que muchos podrían pensar, la relación de Vargas Llosa con la política no nace con su candidatura en las elecciones presidenciales de 1990 sino que germina durante su niñez y desde su entorno familiar. Así lo demuestra Cateriano mediante información detallada y anécdotas personales. En primer lugar, nos revela la admiración de Vargas Llosa hacia su tío José Luis Bustamante y Rivero, exembajador del Perú en Bolivia y expresidente de la Corte Internacional de Justicia de La Haya, quien en 1945 resultó elegido presidente de la República por el Frente Democrático Nacional con apoyo del APRA.

En su despertar al mundo, Vargas Llosa comprobó que la política es un espacio de pugnas y traiciones. Así, por ejemplo, Cateriano menciona que el escritor atestiguó el hostigamiento contra Bustamante y Rivero a manos de sus otrora aliados apristas. Eso debilitó al presidente y Manuel Odría le dio un golpe de Estado en octubre de 1948. *“En ese momento se produce el primer acercamiento de Vargas Llosa con el peor de los rostros de la política: el ejercicio abusivo del poder y la dictadura”* (Cateriano, 2025, p. 28).

De otro lado, el autor relata con un lenguaje claro, fluido y, sobre todo, reflexivo, las experiencias que forjaron la personalidad de Vargas Llosa con compromiso social y cuestionador de las injusticias; como su paso por el colegio militar Leoncio Prado, que fue su primer contacto con la complejidad del Perú (p. 30). Es ahí donde tomó conciencia de la diversidad del país pues tuvo compañeros de varias regiones. El libro también nos ofrece datos íntimos sobre sus vivencias en Piura, donde su abuelo Pedro Llosa fue prefecto, y sobre su paso por el periodismo, que lo aproximó a pensadores como Jean Paul Sartre y a la observación de la realidad peruana (p. 32).

Cateriano recuerda también que Vargas Llosa, reconocido por su pensamiento liberal, coqueteó en su juventud con el socialismo y el comunismo en las aulas de la Universidad San Marcos e integró el grupo clandestino *“Cahuide”*. De igual forma, indica que el escritor manifestó su entusiasmo por la Revolución Cubana, aunque luego desmitificó a Fidel Castro debido a que transitó por una “evolución intelectual” y cambió de postura, al punto que en el plano nacional se inscribió en la Democracia Cristiana y respaldó a personajes como Fernando Belaúnde.

Es importante destacar que Cateriano demuestra un conocimiento extraordinario de la obra completa del autor de *“La guerra del fin del mundo”* (1981) y que, a lo largo de trecientas páginas, esboza una suerte de justificación de las decisiones de Vargas Llosa frente a quienes lo calificaron de oportunista en la política. De ahí que el principal aporte de *“Vargas Llosa, su otra gran pasión”* (2025) es brindar entretelones de los hechos para que los lectores conozcan las motivaciones del Premio Nobel.

Adicionalmente, Cateriano lleva al lector por un viaje al trazar una línea de tiempo en la que coinciden diversos acontecimientos mundiales con la publicación de las principales obras de Vargas Llosa como *“Conversación en la Catedral”* (1969), *“La fiesta del Chivo”* (2000), *“Tiempos Recios”* (2019), entre otras novelas, que lo colocan en una ubicación importante en la política internacional a través de su producción literaria y periodística. *“Es justamente por ello que la Academia Sueca, al concederle el Premio Nobel, calificó su obra como La cartografía del poder”* (Cateriano, 2025, p. 46).

Como se ha dicho, Vargas Llosa le plantó cara en más de una ocasión al ejercicio abusivo del poder. Mostrando dotes de historiador y de reportero, Cateriano reconstruye el legado del escritor y relata que cuando se publicó *“La ciudad y los perros”* (1963) en España tuvo que soportar el filtro de la dictadura franquista; mientras que, en el Perú, la dictadura militar ordenó que se quemaran varios de sus ejemplares.

Entre otros actos, el también autor de *“La casa verde”* (1966) se manifestó contra Charles de Gaulle en Francia, en México calificó de “dictadura perfecta” al régimen del PRI y se mostró frontal contra Hugo Chávez y Nicolás Maduro en Venezuela; al tiempo que defendió los derechos humanos y se opuso a la pena de muerte, aunque estuvo a favor del aborto, del suicidio, de la muerte asistida y la legalización de las drogas. Temas en los que reivindicó la libertad del individuo.

Rescatables son igualmente los pasajes del libro en los que Vargas Llosa presidió la comisión investigadora del caso Uchuraccay, además de su cuestionamiento a varios episodios del primer gobierno de Alan García como la matanza de los penales, el rompimiento con la comunidad internacional y la estatización de la banca.

Luego Cateriano recuerda que en 1992 Vargas Llosa criticó el golpe de Estado de Alberto Fujimori. Años más tarde apoyó a Valentín Paniagua y se convirtió en “garante” de la democracia peruana al ser requerido en cada elección presidencial por la prensa, para conocer a quién iba a apoyar con su voto. En 2021 pidió votar por Keiko Fujimori, a quien calificó como “el mal menor”, y luego aprobó la asunción de Dina Boluarte en el poder.

Un dato final es que Cateriano publicó este libro pocos meses antes del fallecimiento de Vargas Llosa, quedando para la posteridad como un elogio a un peruano universal. Si bien este libro gira en torno a una de las pasiones de Vargas Llosa, en él se refleja parte de la historia del Perú, por lo que podría ser útil para quien busque comprenderla.

REFERENCIA:

Cateriano, P. (2025). *Vargas Llosa, su otra gran pasión*. Editorial Planeta.

HERNÁN MARCELO PUELLES CÁRDENAS. Magister en Comunicaciones por la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). Periodista, columnista y docente en la Universidad Jaime Bausate y Meza.
Correo electrónico y afiliación institucional: hmpuelles@bausate.edu.pe Universidad Jaime Bausate y Meza